

Interprète. L'interprète est celui qui donne corps à la musique et, ainsi, communique l'œuvre au public. De plus en plus, il tend à prendre une place centrale dans le paysage musical : avant même l'auteur ou le compositeur. Ce que regrettent certains : parlant avant tout de musique classique, Michel Onfray déclare que, malheureusement, les interprètes « sont devenus les stars de la musique et les compositeurs désormais leur sont redevables. Le temps de la télévision, de l'image, du disque et de la reproductibilité technique de la musique a remplacé l'interprète au service du compositeur par la formule exactement inverse : le compositeur au service de l'interprète... » (Entretiens sur la musique, avec Jean-Yves Clément, *La raison des sortilèges*, p. 92). Dans la foulée d'une convention internationale des années 1960, l'interprète dispose en France depuis 1985 d'un « droit voisin du droit d'auteur », d'une durée de cinquante ans à compter de la fixation de l'interprétation, qui lui permet de monnayer sa prestation sous forme de droits intellectuels (il peut interdire l'utilisation de son interprétation, art. L. 213-1 du code de la propriété intellectuelle ; sauf en cas de « licence légale », art. 214-1 du même code, laquelle permet notamment sa diffusion à la radio et dans des lieux ouverts au public comme les discothèques, mais moyennant une rémunération équitable), ce qui fait qu'en plus de son cachet d'artiste, il obtient des redevances proportionnelle à l'utilisation de son interprétation. Ce droit dit « voisin » du droit d'auteur a été généralisé au niveau européen par une directive de 2006 qui reprenait cette durée de cinquante ans, mais une directive de 2011 est venue porter cette durée à soixante-dix ans. La prolongation était ardemment voulue par certains pays, dont l'Allemagne, le Royaume-Uni et la France, pays producteurs, car les professionnels s'inquiétaient de voir tomber dans la libre exploitation – « domaine public », comme on dit – des interprétations des années 1960 : Beatles, Stones, Brassens, Brel...

JH